

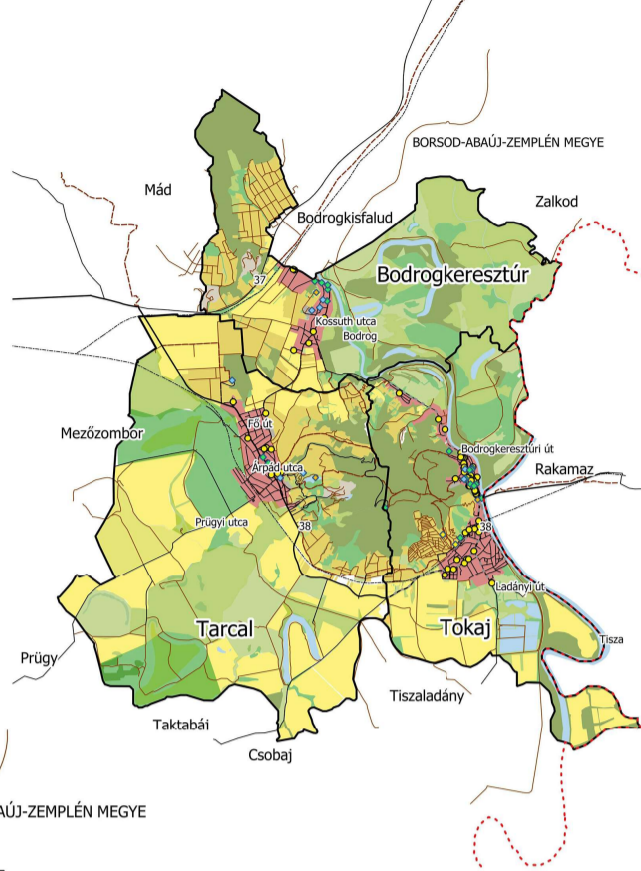
# TOKAJ TÉRSÉGÉNEK TURISZTIKAI FEJLESZTÉSE

## THE TOURISM DEVELOPMENT OF TOKAJ AREA

Diplomatémám a turisztikai fejlesztést foglalja magába. A tervezési területem Tokaj térsége, amely Kelet-Magyarországon, Borsod-Abaúj-Zemplén megyében található. Ezen belül is Bodrogkeresztúrral, Tarcállal és Tokajjal foglalkoztam, amelyek körbe ölelik a Tokaji-hegyet. Diplomamunkámnak a tárgya ezen települések együttes, komplex fejlesztése turisztikai szempontból. Témám szemszögéből előforduló probléma volt, hogy nem egységes a három település fejlődése, fejlettsége. Illetve a meglévők is további fejlesztésre, valamint bővítésre szorulnak még. Ezeket kívántam feltárni és javaslatokat tenni rájuk. Diplomamunkám célja a három település együttes fejlesztése és összekapcsolhatóságának vizsgálata turisztikai szempontból. Komplex fejlesztéseket dolgoztam ki, amelyek érintik többek között a programkínálatot, a szálláshelyeket, az attrakciókat, és a különböző turizmus típusokat. Javaslatokon belül foglalkoztam turisztikai termékfejlesztéssel, ezen belül borászatok, szálláshelyek, attrakciók és vízi turizmus fejlesztésével, tematikus utak kialakításával. Marketing és szervezeti javaslatokra is kitértem, mint például programkínálat bővítése és közös logó használata. Településszintű fejlesztéseket is előirányoztam Bodrogkeresztúrra, Tarcálra és Tokajra egyaránt. Továbbá foglalkoztam még a megoldási javaslatokat is tettem a tájhasználati konfliktusok feloldására, így a tarcali bányató turisztikai jellegű fejlesztésére, Tokaji-hegy csúcsának fejlesztésére, utak terheltségének csökkentésére, állapotjavításukra.

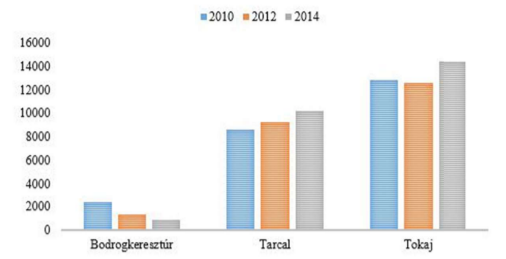
My thesis is about the development of tourism around the Tokaj wine region. My planning area is the Tokaj area, that can be found on east Hungary, in Borsod-Abaúj-Zemplén county. I dealt with the settlements around the Tokaj mountain, namely Bodrogkeresztúr, Tarcál and Tokaj. The object of my thesis is the collective and complex development of these settlements from a touristic point of view. From the visual angle of my topic it was an occurring problem that the development of the three settlements is not uniform. Nevertheless the existing ones also need innovation and expansion. I wanted to explore these and make suggestions for them. The aim of my thesis is to develop these three settlements together and make them connectable from a tourism point of view. I drew up complex developments, which affect the programs, the accommodations, the tourist attractions and the different types of tourism. Within the proposals, I dealt with the development of tourism products, including the development of wineries, accommodations, attractions and water tourism, and the creation of thematic trips. I also touched upon marketing and organizational suggestions, such as expanding the program offerings and the usage of a common logo. I also planned settlement-scale developments in Bodrogkeresztúr, Tarcál and Tokaj. Furthermore, I also dealt with and made solutions proposals for the resolution of land use conflicts, such as the development of the Tarcál mine as a tourist property, the development of the peak of Tokaji Hill, the reduction of road congestion and the improvement of their condition.

### VIZSGÁLATI TÉRKÉP/OPEN SPACE DESIGN PLAN



### DIAGRAM/DIAGRAM

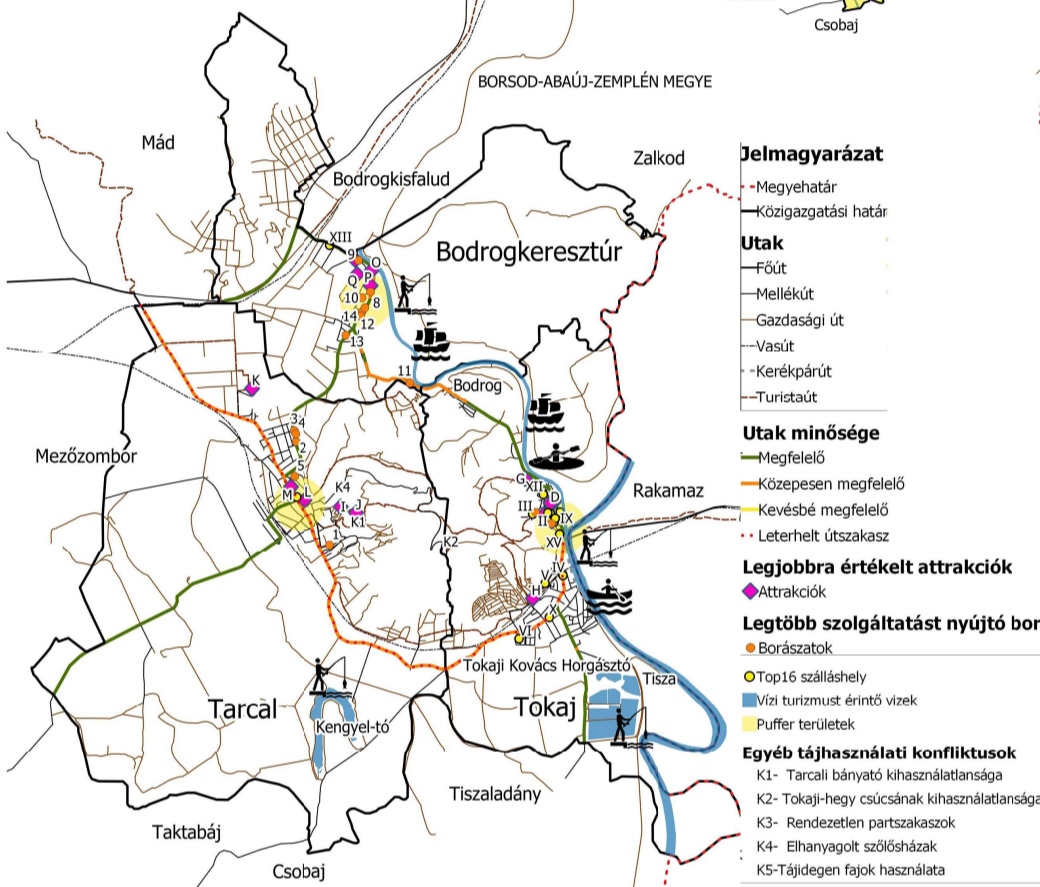
#### VENDÉGFORGALOM



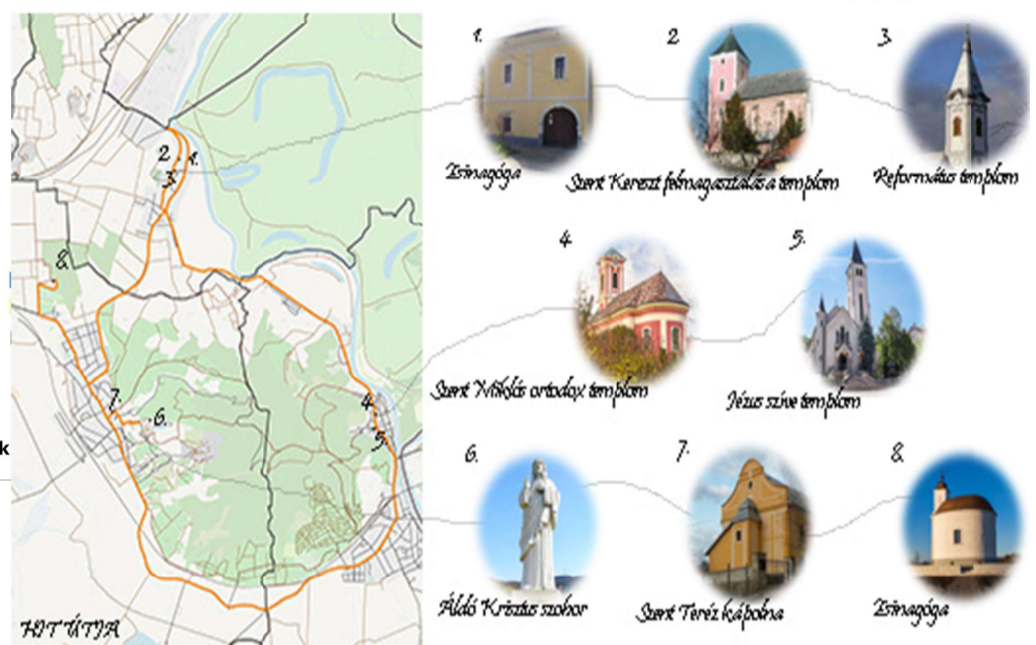
### SWOT ANALÍZIS/SWOT ANALYSIS

ERŐSSÉGEK (S)	GYENGESÉGEK (W)	LEHETŐSÉGEK (O)	VEZSÉLYEK (T)
<ul style="list-style-type: none"> <li>Jó földrajzi fekvés, élhető környezet</li> <li>Kiváló látványkapcsolatok</li> <li>Nagyrányú vízborítottság</li> <li>Megfelelő táji adottságok</li> <li>A szőlőtermesztés és borászat nagy múltú tekintetű</li> <li>Hálémlékű pincék</li> <li>Szőlőművelés mai napig történő fenntartása</li> <li>Növekvő lakosság</li> <li>Jó kapcsolatok a közösségi közlekedés terén</li> <li>Közveti közlekedési kapcsolatok meglehetősen</li> <li>Magas látogatószám</li> <li>Kulturális értékek magasszáma és színvonala</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bépiert területek folyamatos térhódítása</li> <li>Közúti és vasúti forgalomból eredő zaj- és légszennyezés</li> <li>Növényvédőszer alkalmazása a szőlőművelés során</li> <li>Előforduló felhagyott szőlők</li> <li>Térség népességmegtartó ereje kicsi</li> <li>Előregedő települések</li> <li>Munkalehetőségek hiánya</li> <li>Az idegenforgalom terén szezonális</li> <li>Intenzív terhelés a szezonális turizmus miatt</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>A természeti értékek bemutatása és azok megőrzése</li> <li>Ökológiai, szőlőtermesztés támogatása, szőlőterületek fenntartása</li> <li>Új dílműveket, megújított fejlesztése</li> <li>Környezetimádó szőlőművelés</li> <li>Szezonális független munkahelyek biztosítása</li> <li>Nagyrányú területen a közlekedés</li> <li>Futalék helyben tartása</li> <li>Települések közötti turisztikai összefogás megvalósítása</li> <li>Tematikus utak létrehozása</li> <li>Vízi rekreációs lehetőségek fejlesztése</li> <li>Kerékpáros infrastruktúra fejlesztése</li> <li>Helyi identitás erősítése</li> <li>Turisták fejlesztése</li> <li>A helyi identitás erősítése</li> <li>Közösségek bővítése</li> <li>Egész éves turisztikai program kiakasztása</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Természeti környezet romlása a növekvő idegenforgalommal</li> <li>Bépiert terület: további szőlőművelés</li> <li>Felhagyott szőlők terület további szőlők</li> <li>A fiatalok elvándorlása, a település elnéptelenedése</li> <li>A bevándorlók száma növekszik, az ökológiai pedig csökken</li> <li>Forrásiány miatt történő infrastruktúra fejlesztések elmaradása</li> <li>Tömegturizmus jelenség kialakítása</li> </ul>

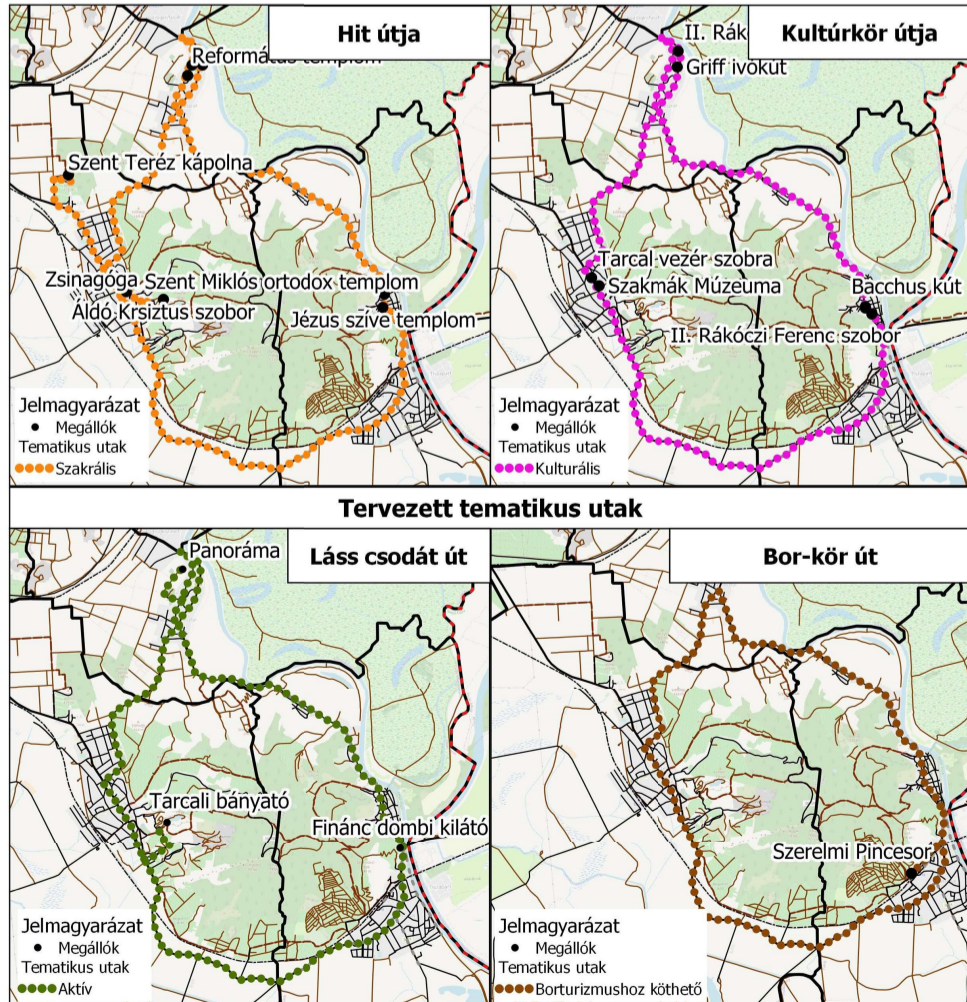
### ÉRTÉKELÉSI TÉRKÉP/ASSESSMENT MAP



### HIT ÚTJA TEMATIKUS ÚT, MEGÁLLÓKAL/THE ROAD OF FAITH THEMATIC ROAD WITH STOPS



### JAVASOLT TEMATIKUS UTAK/PROPOSED THEMATIC ROADS



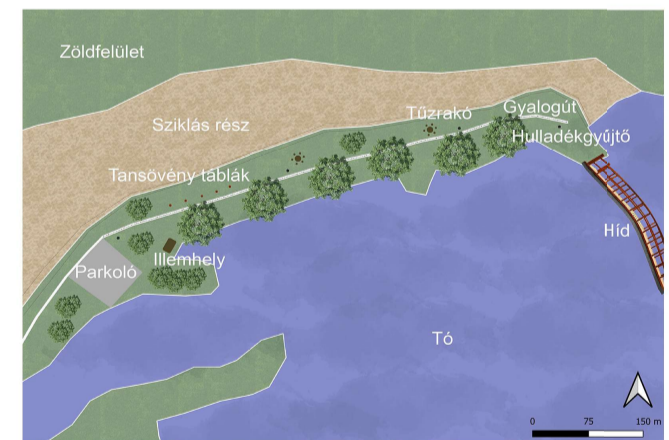
Bal oldalon az általam javasolt 4 fajta tematikus út útvonala, illetve megállói láthatók, amelyeket különböző témákra fűztem fel. Így kialakítottam kulturális, szakrális, bor- és aktív turizmushoz köthető útvonalakat. Ezek többnyire ismert és népszerű attrakciókat foglalnak magukba.

The routes and stops of the 4 types of thematic routes I have proposed can be seen on the left, which I have posted on different topics. This is how I created routes that can be connected to cultural, sacred, wine and active tourism. These mostly include well-known and popular attractions.

### TERVEZETT ESEMÉNYPOSZTER/PLANNED EVENT POSTER



### KONCEPCIÓTERV/CONCEPT PLAN



### LÁTVÁNYTERV/VISUALIZATION

